

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 287 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

Введено в действие

Приказом № 82 от 30.08.2023

Заведующий МОУ детский сад №287

В.И. Кривенкова



Утверждена на Педагогическом Совете

МОУ детский сад № 287

Советского р-на Волгограда

Протокол № 5 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога

разновозрастной группы (5 – 7 года)

составлена на основе инновационной программы дошкольного образования

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

ФГОС ДО и ФОП ДО

на 2023-2024 учебный год

Разработала:
Балычева Н А
воспитатель

Содержание

I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи образовательной деятельности	
1.3.	Принципы в организации образовательного процесса	
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности развития детей	
1.5.	Планируемые результаты (целевые ориентиры)	
	1.5.1.	Мотивационные (личностные) образовательные результаты
	1.5.2.	Универсальные образовательные результаты
	1.5.3.	Предметные образовательные результаты
II	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	
	2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
	2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
	2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.	Комплексно-тематический план	
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	2.3.1.	Детские образовательные проекты.
	2.3.2.	Образовательная технология «Календарь ожидания Нового года»
III	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня	
3.2.	Расписание ОД	
3.3.	Социальный паспорт группы	
3.4.	Лист здоровья воспитанников	
3.5.	Двигательный режим	
3.6.	Схема закаливания детей	
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.8.	Перечень методических пособий	
IV	Приложение	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО (далее по тексту Программа). Программа рассчитана на 1 год, может изменяться.

Рабочая программа составлена в соответствии следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, издание 6-е, дополненное и исправленное

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям-физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

1.2. Цели и задачи образовательной деятельности

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного

- образования;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - ✓ обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
 - ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы организации образовательного процесса

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в

совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. образовательная деятельность с детьми 6–7 лет.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной

деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

1.5.1. МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я.
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение

проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.

- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему, стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается, способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.
- Любовь и интерес к малой родине.
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

1.5.2 УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года дети могут сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов.
- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам.
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей проявляется:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного; способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

1.5.3 ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Образовательная область

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы.
- Согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности

наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ФЭМП. К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части.
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше.
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками.
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представления о погодных явлениях.
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с

каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли.
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах(превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура,

декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и

сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности с детьми

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания

материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

- педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- расширяет представления о семье, семейных и родственных

отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

- воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

- педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и

космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День окончания Сталинградской битвы; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта,

- День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

- педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

- организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование,

обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по

сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова,

простые предложения из 2 - 3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации
- деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой

выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

- педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:* педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства;
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства

и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности,

в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-

зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции

предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои").

Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит

создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и

самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

5. Театрализованная деятельность: педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность: педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения

со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

- в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

- поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

- педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика.

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание

вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; сменяя ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по

гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с

притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. - педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при

активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь

товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Комплексно-тематический план
Художественно-эстетическое развитие.
Изобразительная деятельность. Рисование.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение
1	Рисование «Лето».	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. Стр.32	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги, кисти.
2	Декоративное рисование на квадрате. (жостово)	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.), учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Стр.33	Квадрат 20 на 20 см из белой бумаги, краски, кисти.
3	Рисование «Кукла в национально м костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. Стр.35	Кукла в национальной одежде (или рисунок). Простой карандаш, цветные карандаши или акварель.
4	Рисование «Поезд, в котором мы ездили в гости».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. Стр.36	Длинные листы бумаги, гуашь, кисти.
5	Рисование с природы «Ветка рябины».	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Стр. 40	Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, меньше А4, акварель, кисти.
6	Рисование	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять	Цветные карандаши (или гуашь,

	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. Стр.38	кисти), альбомный лист.
7	Рисование по замыслу «На чём люди ездят».	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Стр.38	Альбомный лист, простой и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный
8	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение и творчество. Стр.39	Бумага разного формата, карандаши цветные и простой.
9	Рисование «Золотая осень».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы с кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать и изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. Стр.36	Альбомный лист, акварель, кисти.
10	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Стр.40	Комнатное растение (аспарагус, традесканция), альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.
11	Рисование «Мы гуляем вместе с папой (мамой)».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Стр.43	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.
12	Рисование «Город вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать	Бумага тёмного тона, акварель, гуашь, кисти.

		выразительное решение темы.Стр.45	
13	Рисование декоративно е «Завиток».	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Стр.45	Полосы бумаги (20 на 10 см), простой и цветные карандаши.
14	Рисование «Как мы играем в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Стр.53	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.
15	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение и творчество. Стр.47	Альбомный лист, акварель, простой карандаш, кисти.
16	Рисование «Мы идём на праздник с флагами и цветами». («Праздник урожая» или Антониевская ярмарка)	Учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными. Учить передавать в рисунке праздничный колорит направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства. Стр.48	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.
17	Рисование декоративно е по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Стр.54	Полоска тонированной бумаги (10 на 20 см), гуашь, кисти, палитры.
18	Рисование «Поздняя осень».	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, восковые мелки, простой карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать их при создании картины поздней	Альбомный лист, акварель, гуашь, кисти.

		осени. Развивать эстетические чувства.стр.46	
19-20	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина - Сибиряка «Серая Шейка».	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивая рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. Стр.50	Альбомный лист, акварель, гуашь, палитры, кисти.
21	Декоративное рисование. (торжокская птичка)	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Стр.58	Гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные на предыдущем занятии.
22	Рисование «Наша любимая подвижная игра».	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции, учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение и творчество. Стр.57	Иллюстрации по теме. Альбомный лист, акварель, простой карандаш, кисти.
23	Рисование «Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. Учить, при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. Стр.59	Квадратный лист бумаги, цветные карандаши, восковые мелки, пастель.
24-25	Рисование «Сказка о царе Салтане» (2 занятия).	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Стр.63	Бумага разного размера, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки.
26	Рисование декоративно е по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. Стр.56	Полоска тонированной бумаги (10 на 20 см) или квадрат (15 на 15 см), или круги (15см), гуашь, кисти, палитры.
27	Декоративное	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой	Тонированный альбомный лист,

	рисование «Букет цветов».	гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества. Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетическое восприятие. Стр.68	акварель, кисти.
28	Рисование с натуры керамической фигурки животного.	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. Стр.69	Фигурки животных, альбомный лист, простой и цветные карандаши.
29	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка».	Развивать воображение и творчество. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Стр.66	Иллюстрации к сказке разных художников. Альбомный лист, простой карандаш, гуашь, палитры, кисти.
30	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде мальчиков и девочек, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Стр.62	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.
31-32	Декоративное рисование «Букет холодных тонов». (гжель) в	Закреплять знание детей холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.стр.70	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти.
33	Рисование «Новогодний праздник в детском саду» в	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе бумаги. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Стр.66	Бумага большого размера, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки
34	Рисование «Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, гуашь, палитры, кисти.

		на листе, развивать воображение. Стр.65	
35	Рисование «Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картинку природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами. Стр.71	Угольный карандаш, белила, кисти, тонированная бумага.
36	Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся».	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Стр.69	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти.
37-38	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунке сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить детей делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. Стр.72	Бумага большого размера, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки.
39	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий кончиком кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. Стр.75	Полоса жёлтой бумаги, альбомный лист для упражнений, гуашь, кисти, палитры. Изделия с хохломскими узорами.
40	Рисование «Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Стр.76	Бумага большого размера тонированная или пастельных тонов, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки.
41-42	Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.стр.79	Листы А-4, краски, палитра, кисти.
43	Рисование «Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение и творчество. Стр.78	Бумага большого размера тонированная или пастельных тонов, гуашь-белила, акварель, кисти, палитры.

44	Рисование «Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Стр.82	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
45	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Стр.86	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
46	Рисование «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Стр.77	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти или цветные карандаши (на выбор).
47-48	Рисование сценки из сказки «По щучьему велению».	Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать их на рисунке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
49	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Стр.83	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти, гуашь, жирная пастель.
50	Рисование «Подарок марта» 8	Развивать воображение, способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Побуждать самостоятельно создавать подарки для любимых людей к празднику.	Альбомный лист белый или тонированный, простой карандаш, акварель, кисти или цветные карандаши (на выбор).
51	Рисование «Мой любимый сказочный	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Стр.88	Альбомный лист белый или тонированный, простой карандаш, акварель, палитра,

	герой!»		кисти.
52	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами».	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и её концом. Передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие и чувство прекрасного. Стр.90	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти.
53	Рисование «Обложка для книги сказок».	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение и творчество. Стр.90	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, гуашь, палитра, кисти. 3-4 книги сказок.
54	Рисование декоративно «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетическое восприятие. . Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей, в соответствии с поставленной задачей. Стр.91	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.
55-56	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей, закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. Стр.84	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
57	Рисование с натуры «Ваза с ветками».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить детей рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Стр.80	Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная, гуашь, карандаш, кисти.
58	Рисование «Разноцветная страна».	Развивать воображение и творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами. Стр.94	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши (на выбор).
59	Рисование «Космические	Учить задумывать содержание рисунка в определённом воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.

	дали».	закреплять разнообразные приёмы рисования.	
60	Декоративное рисование. (дымковская роспись)	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Стр.58	Гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные на предыдущем занятии.
61-62	Рисование «Круглый год».	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Развивать образные представления, воображение, чувство композиции, эстетическое восприятие. Стр.99	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.
63	Рисование «Субботник ».	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей, совершенствовать умение детей рисовать простым карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. Стр.92	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.
64	Рисование «Первомайский праздник».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и её концом.	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, гуашь, палитра, кисти.
65	Рисование с натуры «Ваза с цветами».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить детей рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Стр.96	Красивые цветы, бумага белая или цветная, гуашь, карандаш, кисти.
66	Рисование «Весна победная».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. Стр.97	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.
67	Рисование по замыслу «Родная страна».	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. Стр.100	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши (на выбор).

68	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к природе.	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши (на выбор).
69	Рисование «Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма, строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Стр.96	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти. 2-3 цветка в небольшой керамической вазе.
70	Рисование «Скоро в школу»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
71	Рисование по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Альбом, краски, кисти.
72	Рисование по замыслу.	Развивать воображение, способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей, развивать воображение, творчество.	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши на (выбор).

*Художественно-эстетическое развитие.
Изобразительная деятельность. Лепка/аппликация.*

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение
1	Лепка «Фрукты для игры в магазин».	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. уточнить знание формы (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценить его соответствие с тем, как натура передана в лепке. Стр.32	Груша, банан, яблоко или др. фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.
2	Аппликация	Закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезании простых	Квадратные листы бледно-

	«Осенний ковёр».	предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Стр.37	жёлтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.
3	Лепка «Корзина с грибами».	3 Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.стр.34	Муляжи разных грибов, пластилин, доски для лепки.
4	Аппликация «Осенний ковёр». (2-е занятие)	Закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Стр.37	Квадратные листы бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.
5	Лепка «Девочка играет в мяч».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Стр.42	Пластилин, стеки, доски для лепки.
6	Аппликация коллективная «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей выкладывать аппликацию из природного материала. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.стр.41	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей, природный материал.
7	Лепка «Петушок с семьёй» (коллективная работа).	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.стр.44	Пластилин, стеки, доски для лепки.
8	Аппликация коллективная «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. Стр.41	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.
9	Лепка «Ребёнок с котёнком».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции	Пластилин, стеки, доски для лепки.

		тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки. Стр.52	
10	Аппликация «Праздничный хоровод» (коллективная работа).	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции и цвета. Стр.49	Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.
11	Лепка «Птица» (по торжокской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народной игрушки, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность. Стр.58	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.
12	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Стр.68	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.
13	Лепка «Девочка и мальчик пляшут».	Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваться о том, кто кого будет лепить. Стр.61	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки. Скульптура или рисунок – пляшущие дети.
14	Аппликация на тему сказки «Царевна – лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызвать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Стр.65	Цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, краски.
15	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой».	Учить детей передавать в лепке эпизод сказки. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать их на подставке. Развивать образные представления, воображение. Стр.83	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп
16	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.
17	Лепка «Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Стр.64	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки. Игрушка Дед Мороз.

18	Аппликация «Рыбки в аквариуме» (оригами)	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции. Стр.49	Бумага пастельных тонов для аквариума, цветная бумага, ножницы, клей.
19	Коллективная лепка «Звери в зоопарке».	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. Стр.67	Иллюстрации, фигурки животных, Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.
20	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.стр.71	Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.
21	Лепка «Как мы играем зимой».	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. Стр.70	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.
22	Аппликация «Корабли на рейде» (коллектив ная работа).	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе. Стр.72	Иллюстрации, изображающие разные корабли. Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.
23	Лепка «Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. Стр.68	Пластилин, стеки, доски для лепки.
24	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. Стр.77	Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.
25	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению».	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать их на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Стр.81	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.
26	Аппликация	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и	Образцы открыток, бумага

	«Поздравительная открытка для мамы».	осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Стр.80	формата чуть больше обычной открытки, цветная бумага, ножницы, клей.
27	Лепка «Я с моим любимым животным»	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Стр.74	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.
28	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	Учить детей создавать несложную композицию: поразному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания, умения подбирать цвета для композиции. Развивать эстетическое восприятие и творчество. Стр.85	Цветная бумага, ножницы, клей, альбомный лист.
29	Лепка «Петух» («Индюк»).	Учить детей передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. Стр.73	Дымковский петух (индюк). Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.
30	Аппликация «Полёт на луну».	Учить детей передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. Стр.88	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Цветные листы тёмных оттенков для фона, цветная бумага, ножницы, клей.
31	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, стеклом рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком. Стр.85	Картонная основа для пластины, глина, стеки, доски для лепки.
32	Аппликация «Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание спектра и последовательность. Развивать композиционные умения. Стр.86	Цветная бумага всех цветов спектра, ножницы, клей, альбомный лист.
33	Лепка «Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног. Стр.87	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок. Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.
34	Аппликация с	Учить детей учить передавать в аппликации характерные особенности	Альбомный лист тонированный,

	натуры «Цветы в вазе».	цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое и т. д. стр.96	цветная бумага, ножницы, клей, 2-3 цветка в небольшой керамической вазе.
35	Лепка «Открытка из пластилина »	Закрепить умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Учить детей делать налест. Развивать воображения. Воспитывать стремление доводить дело до конца. Добиваться лучшего решения. Стр.99	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.
36	Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку».	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать его. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение и творчество. Стр.62	5-6 игрушек. Половинка альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей.

«Речевое развитие».
Развитие речи.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение
1	Формирование словаря «Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр.19	Схемы слов и предложений
2	Лексико-грамматические упражнения «Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. Стр.20	Сюжетные картинки по теме «Лето»
3	Мир звуков. Звуки речи.	Повторение понятий: «звук», «звуки речи». Обследование фонематического слуха.	Рабочая тетрадь.
4	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Стр.21	Тетрадь в клетку, цветные карандаши, счетные палочки или картинки из математического набора, фишки.

5	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно, охарактеризовать предмет, правильно строить предложения. Стр.22	Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет (сумки и шапки)
6	Гласный звук [а], буква А, а.	Выделение звука [а] в слове. Закрепление понятия: гласный (свободный) звук. Определение места звука в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет
7	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. Стр.23	Сборники стихов разных авторов, обычные и подарочные издания.
8	Гласный звук [о], буква О, о.	Выделение звука [о] в слове. Закрепление понятия: гласный (свободный) звук. Определение места звука в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет
9	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж.Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Стр.24	Музыкальные фрагменты характеризующие мужские голоса: бас, баритон, тенор.
10	Работа с сюжетной картинкой	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Стр.25	Сюжетная картинка из набора «Развитие речи»
11	Гласный звук [ы], буква ы.	Выделение звука [ы] в слове. Закрепление понятия: гласный (свободный) звук. Определение места звука в слове. Определение количества звуков в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
12	Беседа о А.С.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Стр.25	Портрет поэта, несколько книг с его произведениями, иллюстрации к сказкам.
13	Гласный звук [и], буква И, и.	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и] в слове. Определение места звука в слове. Определение количества звуков в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
14	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей. Стр.26	Осенний пейзаж, изображение ёжика, Наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».
15	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить новое стихотворение. Стр.27	Карта России, осенние пейзажи, текст стихотворения.
16	Звуковая культура речи.	Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. Стр.28	Тетрадь в крупную клетку, цветные карандаши, счетные палочки или картинки из

			математического набора, фишки.
17	Гласный звук [у], буква У, у.	Выделение звука [у] в слове. Определение места звука в слове. Определение количества звуков в слове. Узнавание слова по количеству звуков.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
18	Русские народные сказки.	Выяснить знают ли дети русские народные сказки. Стр.30	Иллюстрации к сказкам, книги сказок
19	Согласные звуки [н], [н], буква Н, н .	Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н] в слове. Особенности звуков [н], [н].	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет
20	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Стр.31	Чтение слогов с изученными звуками. Домашнее задание: составить с помощью родителей рассказ.
21	Согласные звуки [м], [м], буква М, м.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
22	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Стр.32	Текст сказки, иллюстрации к ней.
23	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. Стр.33	Альбомный лист, карандаши или фломастеры,
24	Согласные звуки [т], [т], буква Т, т.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [т], [т]. Игра «Мешочек – коробочка».	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
25	Небылицы-перевёртыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. Стр.34	Тексты небылиц.
26	Согласные звуки [в], [в], буква В, в.	Упражнение в определении звуков [в], [в] в словах и слогах. Упражнение в определении количества слогов. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами, чтение слогов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
27	Сегодня так светло кругом!	Познакомить со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Стр.35	Сборник стихов об осени, осенние пейзажи.
28	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Стр.36	Книга «Осенние стихи», сборник стихов об осени.

29	Звуковая культура речи.	Работа над предложением. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. Стр.37	Осенние пейзажи, сборник стихотворений.
30	Согласные звуки [к], [к], буква К, к.	Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости-мягкости согласных звуков [к], [к]. Обозначение звуков слова условными знаками.	Рабочая тетрадь.
31	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Стр.39	Текст произведения
32	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр.40	Изображение сказочного городка, стихотворение Н.Матвеевой «Путаница».
33	Согласные звуки [ф], [ф']. буква Ф, ф.	Упражнение в определении звуков [ф], [ф'] в словах и слогах. Упражнение в определении количества слогов. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
34	Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб». Стр.41	Книга сказок К.Паустовского, портрет писателя.
35	Согласные звуки [с], [с], буква С, с.	Определение места звука [с], [с] в слове. Анализ артикуляции глухих согласных. Построение звуковой модели слова.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
36	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр.41	Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках», Альбомный лист, карандаши или фломастеры
37	Первый снег.	Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» стр.42	Пейзажные картины, текст стихотворения.
38	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей. Стр.44	
39	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр.46	Наглядно-дидактические пособия из серии «Грамматика в картинках».

40	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Стр.45	Красочно иллюстрированные издания сказок, с рисунками разных художников.
41	Согласные звуки [п], [п]. буква П, п.	Выбор слов начинающихся на звук [п], [п], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количества слогов в словах.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
42	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр.49	Наглядные пособия, картинки – путаницы, стихи Н.Кончаловской, Л.Станчев.
43	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». Стр.47	Портрет Л.Толстого, иллюстрации к его детским произведениям.
44	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.48	Картинки по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста.
45	Согласные звуки [з], [з]. буква З, з.	Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з], сопоставление с глухими [с], [с]. Выбор слова к звуковой модели. Объединение слов в группы по первому звуку.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
46	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь». Стр.49	Портрет писателя, иллюстрации к произведению.
47	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей. Стр.55	Иллюстрации к произведению С. Макеевой «Бояка мухи не обидит», карточки с именами зайчика.
48	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас дошкольников. Стр.56	Картинка с изображением семьи барсуков, мяч, стихотворение Б.Сырова «И я тоже!».
49	Согласные звуки [б], [б], буква Б, б.	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п] – [б], [б]. Объединение слов в группы по количеству слогов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
50	С.Маршак «Тает месяц	Повторить с детьми любимые стихотворения. Стр.51	Книги с Новогодними и

	молодой».		зимними стихотворениями.
51	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь. Стр.54	Музыкальное сопровождение для создания праздничного настроения.
52-53	Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». Стр.54	Портрет Н.Носова, книги с его произведениями, иллюстрации.
54	Звуковая культура речи.	Подготовка детей к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонетическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. Стр.58	Картинки с изображением животных и птиц, наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».
55	Согласные звуки [д], [д]. буква Д, д.	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т] - [д], [д].	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
56	Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Стр.55	Зимние пейзажи, сборник стихов «Зимние стихи».
57	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой. Стр.57	Портрет С. Маршака, книга «Двенадцать месяцев», иллюстрации.
58	Повторение изученного материала.	Обобщение знаний о звуках и буквах. Звуковой анализ слов.	Сборник А. Афанасьева, иллюстрации к сказке.
59	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр.61	Наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Многозначные слова».
60	60 Согласный мягкий звук [й], буква Й, й	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
61	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать и речь детей. Стр.59	61 Сюжетная картина
62	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Стр.60	Репродукция картины В. Васнецова «Три богатыря», текст былины.
63	Звуковая культура речи.	Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать фонетическое восприятие; формировать умение детей делить слова на	63 Тетрадь в крупную клетку, цветные карандаши, счетные

		части. Стр.64	палочки или картинки из математического набора, фишки.
64	Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков.	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя).	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
65	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Стр.61	Текст произведения, иллюстрации.
66	Согласные звуки [г], [г], буква Г, г.	Упражнение в определении места звуков [г], [г] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г] - [к], [к]	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
67	Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Стр.62	Текст произведения, иллюстрации.
68	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать. Стр.67	Наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках», стихотворение М. Ясного.
69-70	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Стр.63	Текст произведения, иллюстрации.
71	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. Стр.66	Текст произведения, иллюстрации.
72	Согласные звуки [р], [р]. буква Р, р.	Выбор слова с данным звуком. Определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков в слове и их анализ в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
73	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей. Стр.65	Портрет автора, Текст произведения и иллюстрации.
74	Согласные звуки [л], [л], буква Л, л.	Упражнение в определении звуков [л], [л] в словах и слогах. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков в слове и их анализ в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.

75	Весна идёт, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение к поэтическому складу речи. Стр.68	Весенние пейзажи, сборник стихов «Весенние стихи».
76	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Текст сказки, иллюстрации, музыкальное сопровождение.
77	Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч.	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной схеме.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
78	Составление рассказов о животных.	Продолжать учить детей составлять интересные рассказы о животных и птицах. Стр. 70	Картинки с изображением домашних животных.
79	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно, употреблять сложноподчинённые предложения. Стр.71	Сказка «Как лисичка бычка обидела», наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».
80	Согласный мягкий звук [щ], буква Щ, щ.	Выбор слов с мягким согласным звуком [щ], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной схеме.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
81	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былинной «Садко». Стр.71	Текст былины, иллюстрации, музыкальное сопровождение.
82	Согласный твердый звуки [ш], буква Ш, ш.	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
83	Звуковая культура речи.	Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать фонетическое восприятие; формировать умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. Стр.74	Картинки с изображением мака, кота, сыра.
84	Повторение изученного материала.	Обобщение знаний о звуках и буквах. Звуковой анализ слов.	
85	Гласный звук [э], буква Э,э.	Анализ артикуляции гласного звука [э]. выбор слов с данным звуком в начале слова.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.
86	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы. Стр.72	Иллюстрации к сказке.
87	Звуковая культура речи.	Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слов. Стр.78	Стихотворение С.Есенина «Черёмуха», наглядно дидактическое пособие

			«Грамматика в картинках».
88	Буквы Е, Ё – показатели мягкости согласных звуков.	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], [йо] и обозначение их буквой Е, Ё. Наблюдение за звуками [э], [о] после мягких согласных и обозначение их буквами Е, Ё. звуковой анализ таких слов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 -7 лет.
89	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.73	Сюжетная картина
90	Пересказ сказки «Лиса и козёл».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Стр.75	Текст сказки, иллюстрации.
91	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж.	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
92	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей. Стр.80	Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет. Развитие речи.
93	Согласный твердый звук [ц], буква Ц, ц.	Выбор слов с твердым звуком [ц], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ц] и обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
94	Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. Стр.76	Портрет писателя, иллюстрации к его произведениям.
95	Согласные звуки [х], [х], буква Х,х.	Наблюдения за артикуляцией глухого согласного звука [х]. определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
96	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Стр. 76	Пейзажные картины, текст стихотворения.
97	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков.	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение этих звуков буквой Ю. наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. звуковой анализ слов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.
98	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Стр.79	Весенние пейзажи, сборник стихов «Весенние стихи».
99	Буква Ъ. Буква Ь.	Уточнить, что буквы Ъ, Ь звука не обозначают Фонетический разбор слов.	Речевые игры.

100	Повторение изученного материала.	Обобщение знаний о звуках и буквах. Звуковой анализ слов.	
101	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая. Стр.79	Сборник стихов «Весенние стихи», текст произведения.
10	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	Соответствующие выбранному занятию
103	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Стр.81	Текст произведения, иллюстрации.
104	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	Соответствующие выбранному занятию
105	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Сюжетная картина
106	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	Соответствующие выбранному занятию
107	Обследование детей на конец года.	Упражнения в составлении звуковых схем слов со звуками и обозначение звуков буквами. Подбор слов к определенной схеме.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.

Список литературы для чтения

Малые формы фольклора, загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки:

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб.

А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. 27.05 29.05 46 "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

«Познавательное развитие».
Математические представления.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение
1	Порядковый счет в пределах	Упражнять в делении множества на части и объединении частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве. Стр.17	Кукольная мебель, вещи Незнайки, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки, карточки с кругами от 1 до 7.
2	Счет в пределах 5.	Упражнять в делении множества на части, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и	Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 2

		квадрат на 2 и 4 части, различать знакомые геометрические фигуры. Стр.18	корзины, 2 набора строительного материала.
3	Цифры 1 и 2.	Уточнить представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы. Стр.20	Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов, 10 треугольников одного цвета, образец узора. Тетрадь и цветные карандаши.
4	Цифра 3.	Уточнить представления о цифре 3.учить называть предыдущее и последующее число. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте). Стр.21	Карточки с изображением различных предметов (от 1 до 3). Карточки с цифрами от 1 до 3. 11 цилиндров, дудочка, звездочки. Лабиринты, карандаши.
5	Цифра 4.	Уточнить представления о цифре 4. Закреплять представление о количественном составе числа 5. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине. Развивать умение называть своё местоположение относительно другого лица. Стр.24	Куклы, карточки с цифрами от 1 до 4. Карточки с изображением различных предметов (от 3 до 5). 2 ленты разной длины, меры. Карандаши 5 цветов, карточки с цифрами от 1 до 4, машины, полоски бумаги .
6	Цифра 5.	Познакомить с количественным составом числа 6. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах геометрические формы. Стр.25	Корзина с предметами. Карточки с цифрами от 1 до 5. Карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5). Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев (по 8 шт.), Карточки с цифрами от 1 до 5.
7	Цифра 6.	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, ввести понятия одна вторая, одна четвертая, одна восьмая. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. Стр.27	Корзина, муляжи фруктов и овощей, 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, $\frac{1}{4}$ часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, «схема» маршрута. Цветные карандаши, белые листья клёна, круги,

			ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6.
8	Цифра 7.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 7. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, ввести понятия одна вторая, одна четвертая, одна восьмая. Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.30	Геометрические фигуры, 2 коробки, 9 карточек с изображением инструментов, карточки с цифрами от 1 до 7. Квадратные листы бумаги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.
9	Цифра 8.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Стр.32	Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), «Колумбово яйцо», 8 кругов и 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8. Цветные карандаши, «Колумбово яйцо», карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), карточки с цифрами от 1 до 8.
10	Цифра 9.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы. Стр.34	Мяч, карточки с изображением животных, карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображением кругов различной величины. Круги разного цвета (по 10 шт.), тетрадь, цветные карандаши, круги различной величины.
11	Я знаю цифры.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представление о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов, закреплять понятия: тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Стр.36	Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой. Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением 3 кругов, наборы геометрических фигур, подносы.

12	Цифра 0.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее или последующее число к названному. Уточнить представление о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Стр.38	Мяч, матрёшка, картинки с изображением времён года. Карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета. Магнитная доска. 3 ведёрка с разным количеством пшена. Карточки с цифрами от 0 до 9, 12 цветных кругов.
13	Число 10.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Стр.41	Мяч, конверты с заданиями. Карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 шт.), треугольники, четырёхугольники. Магнитная доска, изображение Дровосека, составленное из разных многоугольников. Тетради, цветные карандаши, многоугольники.
14	Состав числа 3.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. Стр.44	2 разноцветных набора карточек с цифрами от 0 до 9. 3 желтых и 3 тёмно-желтых круга, изображения лисы и кота. Квадрат, сделанный из счётных палочек, модель «Времена года». Счётные палочки, 3 желтых и 3 красных круга, пластилин, конверты с геометрическими фигурами.
15	Состав числа 4.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе	Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету модели дома, маленький железный шар. Большой – пластмассовый. Два

		предметов. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.46	одинаковых деревянных кубика, звёздочки. 2 набор геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 9. Счётные палочки, тетрадь.
16	Состав числа 5.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное положение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. Стр.48	Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, счетные палочки, корзина, 10 морковок и 10 свеколок, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей. Тетрадь, счетные палочки (15 шт.). Карточки с цифрами от 0 до 9, набор геометрических фигур.
17	Состав числа 6.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. Ст.51	Две корзины, 15 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска. 5 синих и 5 красных карандашей в коробках, карточки с цифрами. Карточки с цифрами от 0 до 9, схема территории детского сада, круги, треугольники, карандаши.
18	Состав числа 7.	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.54	Карточки с цифрами от 0 до 9, изображение гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета. Полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки. Круги одного цвета (по 9 шт.), 2 силуэта корзины. Полоски бумаги. Меры. Фишки, счетные палочки, 2 резинки, тетрадь, цветные карандаши.

19	Состав числа 8.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.55	Карточки с цифрами от 0 до 9, 15 карточек с мышатами в разноцветных маечках. 8 картинок с изображением осьминогов. Полоски-дорожки, условные меры, по 2 треугольника, по 8 кругов одного цвета, тетрадь, цветные карандаши.
20	Состав числа 9.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.58	Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 карточек с мышатами в разноцветных маечках. Куб по высоте равный 5 мерам-полоскам, мера. Круги двух цветов (по 9 шт. каждого), куб равный по высоте 3 полоскам-мерам (1 на двоих), мера, счетные палочки, тетрадь, цветные карандаши.
21	Состав числа 10.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в измерении длины и ширины предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Стр.61	Карточки с цифрами от 0 до 9, мяч, отрез ткани, равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, мера. 10 кругов одного цвета, 2 тарелки. Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетрадь, цветные карандаши.
22	Числа в пределах 10.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение	Круги разного цвета (по 10 шт.) счётные палочки, плоские геометрические фигуры.

		моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. Стр.64	
23	Знакомство с монетами.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представление о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Стр.67	Буратино. Монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь. 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры разных цветов и размеров. Мешочки с монетами- копейками и монетами-рублями, тетрадь, цветные карандаши.
24	Мы ходили в магазин (1 часть).	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени. Познакомить с песочными часами. Стр.69	Магнитная доска, карандаш, ластик, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей). Круги двух цветов (по 10 шт.), песочные часы с интервалами 1, 2, 5 минут. Мешочки с монетами-рублями, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт.), счётные палочки.
25	Мы ходили в магазин (2 часть).	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Стр.71	Набор монет из картона, песочные часы с интервалом 3 минуты, ёлочные украшения, ценники, 20 кругов одного цвета и размера. 10 карточек из игры «Колумбово яйцо». Мешочки с монетами-рублями, квадраты одного цвета и размера (по 20 шт.), круги одного цвета и размера (по 10 шт.), конверты с частями из игры «Колумбово яйцо», тетрадь, цветные карандаши.
26	Знакомство с часами.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих	Картинка с изображением кормушки с птицами, стаканы с

		веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, устанавливая время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Стр.73	семечками и пшеном, ценники, ст. ложка, колечко, салфетка, пакет, будильник, наручные часы, настенные часы (или картинки), макет циферблата. Счёты, Мешочки с монетами рублями, разрезанные на части картинки скворечников.
27	Многоугольники.	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Стр.76	Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник и шестиугольник. Чайная ложка, макет часов, многоугольники, круги, тетрадь, цветные карандаши.
28	Закрепление чисел в пределах 10.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Стр. 77	Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга стихов о геометрических фигурах. Карточки с цифрами от 0 до 9, металлофон, барабан, бубен, кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска. Пластилин, верёвка, счётные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.
29	Времена года.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Стр.80	Верёвка, 2 обруча. Карточки с цифрами, камушки, картинки с изображением птиц, картинки по временам года и месяцам осени. Карточки с цифрами от 0 до 9, верёвочки, счётные палочки.
30	Предыдущее и последующее.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора).

		Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Стр.83	Карточки с цифрами от 0 до 9, тетрадь, цветные и простые карандаши.
31	Составление арифметических задач.	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.85	Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематическим изображением детей в разных позах, изображение геометрических фигур, изображение кошек в три ряда. Треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек.
32	Составление арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.88	Карточки с цифрами от 0 до 9, 4 картонных модели монет, лабиринт. Наборы красных и желтых кругов, картинки с лабиринтом, тетрадь, цветные и простые карандаши.
33	Решение арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.90	Ведёрко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная ёмкость для воды, мерный стакан, лейка. Счетные палочки, картинки изображающие детей, занимающихся зимними видами спорта, имеющие 5 отличий (по 2 шт.), тетрадь, цветные и простые карандаши.
34	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать уточнять представления о	Картонные модели монет разного достоинства. Карточки с

		монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.93	цифрами от 0 до 9, счетные палочки, картонные модели монет разного достоинства, тетрадь, цветные и простые карандаши.
35	Посчитаем, поиграем.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.95	Карточки с цифрами от 0 до 9, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума. Тетрадь в клетку, цветные и простые карандаши.
36	Деление целого на равные части.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Стр.96	Карточки с изображением кругов, панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. Счетные палочки, круг, ножницы, тетрадь, цветные карандаши.
37	Решение задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Стр.98	Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.), шестиглового змея. Изображения геометрических фигур разных видов и размера, карточки с цифрами от 0 до 9. Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, тетрадь, цветные карандаши.
38	Сутки и их последовательность	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, воображение. Стр.100	Серия карточек «Распорядок дня», картинки с изображением 5 2 кактусов, карточка со знаком вопроса, картинки с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Геометрические фигуры, тетрадь, цветные карандаши.

39	Длина отрезков	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.101	Круги двух цветов, 9 картинок зайчиков, изображение диких животных; посуды; одежды. Изображение двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и цвета, две полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами, тетрадь, цветные карандаши.
40	Круглый год.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Стр.103	Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева. Силуэты птиц: 10 синиц и 10 снегирей, ценники, коробка с прорезью. Счёты, набор монет, геометрические фигуры, счётные палочки, тетрадь в клетку.
41	Знаки «- » и «+».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать представление о величине предметов. Стр.106	Карточки с цифрами от 0 до 9, и математическими знаками, 9 флажков, 9 лент, два набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см), и 2 палочек(длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, счетные палочки, тетрадь, цветные карандаши
42	Форма и вес предметов.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширить представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по	Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. Карточки с цифрами от 0 до 9

		словесной инструкции. Стр.109	арифметическими знаками, красный и зелёный круги, конверты с разрезанными квадратами, тетрадь в клетку, цветные и простые карандаши.
43	Определение времени.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. Стр.111	Картинки с изображением машин, самолётов, дома, ели. Макет часов, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками. Контурное изображение елей разной высоты (по 3 шт.), карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, счётные палочки, тетради (на каждого ребёнка).
44	Составление и решение задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление. Стр.114	Мяч, панно «Корзина» с прорезями, по 8 силуэтов яблок и груш. Карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками, 2 модели для решения задач без точек, тетради, простые и цветные карандаши.
45	Улицы нашего города.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Стр.116	Круги двух цветов (по 10шт. каждого), 3 полосы, равные по длине трём кругам, 2 полосы, равные по длине 5 кругам. Модель перекрёстка, дорожные знаки, 2 светофора, маленькие куклы и машины. Счётные палочки, тетради, простые и цветные карандаши
46	Количественный и порядковый счет.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять	Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Счётные палочки,

		представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. Стр.118	пластилин, карточки с изображением геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач, цветные карандаши
47	Деление круга на 8 равных частей	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время с точностью до 1 часа. Развивать внимание. Стр.120	Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками. Карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками, макет часов, круги, ножницы, листы бумаги, карточки с цифрами.
48	Больше – меньше.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. Стр.123	Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками, панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки. Тетрадь в клетку, цветные карандаши
49	Собираемся в школу.	02 Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение последовательно называть времена и месяцы года. Стр.126	Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками. Карточки со схемой пути от дома до школы, меры, карандаши, карточки с цифрами, тетрадь в клетку
50	Состав чисел в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в	Мяч, учебные принадлежности с ценниками, весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны, дощечка, на которую нанесен

		клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. Стр.128	слой пластилина. Набор монет, карандаши, карточки с цифрами, тетрадь в клетку
51-52	Геометрические фигуры	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта. Совершенствовать умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Стр.130	Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, мяч, схематичное изображение человечков в разных позах, бубен, образец узора на доске. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
53	Дни недели	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Стр.132	Мяч. Листы бумаги ($\frac{1}{2}$ листа и целый лист), карточки с цифрами, карандаши
54	Дорожные знаки.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте прямом и обратном порядке в пределах 20. Стр.134	Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, картинка с изображением дорожных знаков, тетрадь в клетку, цветные карандаши
55-56	Счет в прямом и обратном порядке.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.136	Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши 4 карточки с отпечатками ладошек.
57	Закрепление изученного	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать	Карточки с цифрами 8 и 10, 3

	материала.	арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.138	обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера и цвета. 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрёшек, отличающихся друг от друга. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
58	Дни недели, месяцы и времена года.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.140	Картинки с изображением времён года, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
59	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.143	Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8-10 отличиями. Изображение лабиринта, тетрадь в клетку, цветные карандаши
60	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.145	Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и

			счётные палочки, тетрадь в клетку, цветные карандаши
61	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.147	Мяч, ключ. Конверт. Образец ключа на листе в клетку. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
62-63	Объемные и плоские геометрические фигуры.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.149	Карточки на которых даны схемы расположения столов в группе, тетрадь в клетку, цветные карандаши
64-65	Ориентировка на листе.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счёте прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.151	Мяч, квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
66-67	Ориентация в окружающем пространстве относительно себя.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.153	Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, числовая линейка на доске. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
68	Счёт в прямом и обратном порядке.	Закрепление счёта в прямом и обратном порядке. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.151	Мяч, квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами от 0 до 9
69	Сутки и их последовательность	Закрепить умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях	Серия карточек «Распорядок дня», картинки с изображением 5

		суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, воображение.	2 кактусов, карточка со знаком вопроса, картинки с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Геометрические фигуры, тетрадь, цветные карандаши
70	Дни недели, месяцы и времена года.	Закреплять умение самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Картинки с изображением времён года, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши
71	Порядковый счет в пределах 10.	Закрепление деления множества на части и объединении частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве	Кукольная мебель, вещи Незнайки, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки, карточки с кругами от 1 до 7 на каждого ребёнка.
72	Ориентация на листе бумаги в клетку	Закрепить умение самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Мяч, ключ. Конверт. Образец ключа на листе в клетку. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши

«Познавательное развитие».
Окружающий мир/ Природа.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное
---	------	---------------------------------------	---

			сопровождение
1	Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Стр.34	Аудиозапись П.И. Чайковского «Танец Феи Драже», обручи разных цветов. Ширма и куклы (Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка). Баночка с водой, комочек почвы, увеличительное стекло, контейнер с почвой, стаканчик с водой, фартук, нарукавники, палочка, клеенка, влажные салфетки.
2	Предметы-помощники.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Стр.28	
3	Дары осени.	Расширять представления детей об осенних представлениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. Стр.33	Слайд-шоу «Что нам осень принесла?». Мяч, овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бантики, бабочки искусственные. 1
4	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам к окружающим. Стр.33	Картинки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.
5	4 октября – Всемирный день защиты животных.	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу. Стр.37	Плакаты, рисунки, фотографии с изображением животных, цветы, шары. Аудиозапись музыки П.Мариа «В мире животных». Программа карнавального

			шествия, карнавальные костюмы.
6	Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Стр.29	Кукла Незнайка; выставка «Моя семья» - фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т. д.).
7	Кроет лист уж золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. Стр.38	Презентация «Осень в рисунках детей». Аудиозапись «Звуки природы», «Осенняя песня» П.И.Чайковского, вальс. Тонированные листы бумаги, акварельные краски, баночки с водой, кисти, салфетки.
8	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по русскому языку, математике, и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаёт ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе. Стр.36	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.
9	Птицы нашего края.	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт птицы. Стр.41	Презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц обитающих в нашей местности, аудиозапись голосов птиц, карандаши.
10	Библиотека Путешествие в типографию.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. Стр.43 Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.	Посылка с библиотечными книгами. Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, ребус, фотографии печатных станков.

		Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. Стр.40	
11	Наблюдение за живым объектом	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за животным, не мешая им. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животными. Стр.43	Картинка с изображением животных.
12	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. Стр.35	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времён, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам.
13	Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжить знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. Стр.45	Презентация «Животные зимой», карточки А4 «Покормите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши, мяч.
14	На выставке кожаных изделий.	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Стр.39	Картинки, на которых изображены предметы одежды. Обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полосы и лоскутки прямоугольной (на каждый стол).
15	Животные водоемов, морей и океанов.	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Стр.48	Проектор, экран, фильм о животных морей и океанов. Цветная бумага 20*20

16	Атрибуты государственной власти.	Познакомить детей с Конституцией РФ. Закрепить знания о гербе, флаге, гимне.	Презентация и книга о государственных символах РФ.
17	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы. Вызвать желание участвовать в совместных проектах, развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Стр.53	Объекты экологической тропы: экопарк, птичий городок, огород, сад. «Книги о природе.
18	Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Стр.42	Картинки и предметы из стекла и керамики.
19	11 января – День заповедников и национальных парков.	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. Стр.50	Презентация растительного и животного мира занесенных в Красную книгу
20	Природные зоны (растительный мир)	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. Стр.55	Презентация «Природные зоны».
21	Камни, минералы, полезные ископаемые	Познакомить детей с камнями минералами и полезными ископаемыми Волгоградской области	Презентация «Полезные ископаемые».
22	Природные зоны (животный мир)	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. Стр.57	Презентация «Природные зоны».
23	В мире материалов (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. Стр.45	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств

			и качеств материалов, фишки.
24	К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважение к работникам сельского хозяйства. Стр.56	Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображён сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка пастушка. Набор игрушек «Домашние животные». Схема-алгоритм для описания домашних животных.
25	Поллюбуйся, весна наступает.	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.стр.58	Репродукции картин: А.Саврасов «Грачи прилетели», И.Левитан «Март», К.Юон «Мартовское солнце». Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги А3 с нарисованным фоном.
26	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них. Стр.46	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».
27	22 марта – Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. Стр.61	Презентация «Водные ресурсы», плакаты на тему «Какую роль играет вода в жизни человека и природы». Обои для оформления плаката «Подводный мир» с

			нарисованными карандашом силуэтами рыбок. Пластилин, салфетки, вода в розетках, бубен.
28	Моё Отечество – Россия.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Стр.49	Куклы в национальных костюмах (или картинки), карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ.
29	Знатоки Вселенной	Расширять представления о небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	Презентация «Небесные тела» и энциклопедия, экскурсия в комнату природы.
30	Космос.	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса. Стр.53	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.
31	Всемирный день Земли	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. Стр.65	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки. Аудиозапись со звуками двигателя. Разноцветные звездочки (по количеству детей). Костюм Инопланетянина.
32	Путешествие в прошлое счётных устройств.	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Стр.51	Макеты счётных устройств (или картинки); карточки, на которых изображены счётные устройства.
33	Цветочный ковер .	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный	Презентация «Сказка о садовых цветах». Цветная бумага, гофрированная бумага, картон, цветные карандаши, фломастеры,

		интерес к растениям. Стр.69	ножницы, клей, салфетки. Ватман для оформления коллективного панно «Цветочный мир».
34	Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Стр.54	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».
35	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддержать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Стр.66	Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских гор.
36	Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять значения о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. Стр.47	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.

Образовательная область «Физическое развитие» проводится по рабочей программе инструктора по физической культуре МОУ детский сад № 287.

Образовательная область. Музыкальная деятельность проводится по рабочей программе музыкального руководителя МОУ детский сад № 287.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.3.1. Детские образовательные проекты.

В течение года в подготовительной группе предусмотрена реализация трех образовательных детских проектов.

1. *Тема № 1: «Метафоры»*(краткосрочный: ноябрь – декабрь). Цель проекта: познакомить детей со значением слова Метафора; сформировать мыслительные действия ребенка необходимые для объяснения метафоры.
2. *Тема №2: «Мир часов»* (краткосрочный–февраль).
Цель проекта: познакомить с историей возникновения различных видов часов.
3. *Тема №3: «На пороге школы»* (долгосрочный: сентябрь–май).
Цель проекта: повышение интереса к школе и формирование у детей подготовительной группы положительного отношения к предстоящему обучению, подготовить к принятию новой социальной позиции «школьника».

Самообразование(2023-2024).

Тема: «Формирование дружеских взаимоотношений в детском коллективе».

Цель: формирование дружеских взаимоотношений между детьми.

2.3.2.Образовательная технология «Календарь ожидания Нового года».

Календарь ожидания Нового года в подготовительной группе планируется на четыре недели (весь декабрь).

Цель календаря ожидания Нового года: скрасить время ожидания новогоднего праздника.

Задачи:

4. Осуществлять наглядное сопровождение течения времени.
5. Обогащать развивающую предметно-пространственную среду группы.
6. Закреплять признаки зимы.
7. Расширять представления детей о новогоднем празднике.
8. Осуществлять всестороннее развитие детей-речевое, познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое.
9. Осуществлять взаимодействие с родителями.
- 10.Развивать внимание, память, мышление, воображение.
- 11.Воспитывать положительные эмоции, дружеские взаимоотношения.

2.4. Взаимодействие с родителями (план работы, совместные проекты).

Месяц	Родительские собрания	Консультации, инструктажи	Беседы	Другие формы взаимодействия (акции, выставки, проекты и др.)
Сентябрь	Тема: « На пороге школы» Цель: формирование представлений родителей о психологической готовности детей старшего дошкольного возраста к школе, вовлечение родителей в процесс подготовки будущих первоклассников к школе.	1.Информация о режиме дня, сетка непосредственно-образовательной деятельности, задачи учреждения на новый учебный год, задачи по развитию и обучению детей. 2.«Возрастные особенности детей подготовительной группы». 3. «Автоматизация звуков с помощью игровых приемов».	1«Спортивная обувь для занятий физкультурой» 2«Гиперактивный ребёнок» 3 «Развитие творческих способностей дошкольников»	Выставка детских совместно с родителями поделок из природного материала «Осень золотая»
Октябрь		1«Правила пожарной безопасности». 2 «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания». 3 «Истерика у ребенка. Что делать?»	1 Изготовление книжек – малышек «Животные осенью». 2 Анкетирование родителей «Как я знаю своего ребёнка». 3 «Компьютер и ребенок».	. Выставка рисунков, выполненная совместно с родителями в технике рисования крупной «Краски осенней природы».

Ноябрь		1. Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста». 2.«Игры для развития детей 6-7 лет». 3. «Мультими, которые воспитывают»	1«Одежда для прогулок» 2«В здоровом теле – здоровый дух» 3 «Трудовое воспитание в семье».	Изготовление папок – передвижек «Моя семья».
Декабрь		1 Интерактивная площадка «Новогодние затеи». 2«Достижения детей» 3 «Ребятам о тиграх или как научить ребенка «рычать»».	1 Подготовка и проведение праздника «Зимняя сказка». 2 Конкурс чтецов «Здравствуй, Зимушка – зима»* 3 «Развитие исследовательских способностей детей дошкольного возраста»	Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Январь		1 Советы специалистов родителям по подготовке детей к школе. 2 «Как развивать память у детей». 3 «Экспериментальная деятельность детей дошкольного возраста».	1«Полезная еда» 2«Как провести выходные дни с ребёнком дома». 3. «Витаминная азбука здоровья»	Пополнение в родительский уголок информации– «январь» (приметы, пословицы, поговорки, стихотворения, развлечения и т.д.)

Февраль	Тема: «Кризис 7 лет. Проблема готовности ребенка к школе» Цель: показать родителям важность воспитания в детях самостоятельности, как важного личностного качества в преддверии поступления в школу.	1 «Дети наше повторение» 2 «Развитие творческих способностей ребенка» 3. «Все о детском питании»	1 «Дети наше повторение». 2 «Папа – лучший друг!» 3 «Гендерное воспитание детей	Выставка совместных с родителями поделок «Военная техника»
Март		1. Круглый стол «Готовим ребенка к школе». 2. Экологическая акция «Земля – зеленая планета». 3. Как предупредить авитаминоз весной.	1. Круглый стол «Готовим ребенка к школе». 2. Экологическая акция «Земля – зеленая планета». 3. Как предупредить авитаминоз весной.	Выставка поделок «Весенний вернисаж»
Апрель		1. «Режим будущего школьника». 2. «Вот и стали мы на год взрослей». 3 «Сколько раз повторять! или Почему дети нас не слышат?»	1 Составление альбомов детских рассказов и рисунков «Братья наши меньшие». 2 «Игры с детьми на свежем воздухе». 3 «Укрепление здоровья детей. Аллергия».	Пополнение в родительский уголок информации – «март» (приметы, пословицы, поговорки, стихотворения, развлечения и т.д.)

Май	Тема: «Итоговое собрание» Цель: подведение итогов за учебный год, за весь период дошкольного детства.	1. «Всегда ли правильно звучит ваша речь» 2. «Детские страхи: причины возникновения и методы преодоления» 3. «Уроки безопасности»	1 «Что такое внимание», «Готовность к школе» 2 «Секреты воспитания вежливого человека» 3 «Как разнообразить летний отдых детей»	Добавление фотографий детей в родительский уголок (заинтересовать родителей интересами группы)
-----	--	---	--	--

II. Организационный раздел.

3.1. Режим дня.

Режим дня в МОУ детский сад № 287 на 2023-2024 учебный год (холодное время)

	Время
Приход детей в детский сад, гигиенические процедуры, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 8.55
Организованная деятельность (согласно сетке занятий)	8.55 – 11.00
Второй завтрак (согласно сетке занятий)	10.05 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15–12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, самостоятельная и организованная деятельность	15.00-16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.25
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.25–19.00

Режим дня в МОУ детский сад № 287 на 2023-2024 учебный год (теплое время)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, гигиенические процедуры, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 8.55
Организованная деятельность (согласно сетке занятий)	8.55 – 11.00
Второй завтрак (согласно сетке занятий)	10.05 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15–12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, самостоятельная и организованная деятельность	15.00-16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.25
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.25–19.00

3.2. Расписание ОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Развитие речи. 9.00-9.30	1.Музыка 9.00-9.30	1.Окружающий мир/ Природа. 9.00-9.30	1. Развитие речи. Основы грамотности 9.00-9.30	1.Рисование 9.00-9.30
2.Физическая культура 9.50- 10.20	2.ФЭМП 9.40- 10.10	2.ФЭМП 9.40-10.10	1.Аппликация/лепка 9.40-10.10	2.Музыка 10.10-10.40
	3.2-я пол.дня – развлечение 15.10-15.40	3.Физическая культура на улице 11.10-11.40	3. Физическая культура 10.30-11.00	

Организация образовательной деятельности осуществляется строго в соответствии с календарным учебным графиком:

Количество учебных недель – 36.

Учебный период:

I полугодие: 01.09.2023 - 29.12.2023 г.

II полугодие: 09.01.2024 – 31.05.2024 г.

Каникулы:

Зимние каникулы: 30.12.2023 -08.01.2024 г.

Летние каникулы: 01.06.24-31.08.2024 г.

Во время каникул проводятся только занятия эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные и физкультурные), развлечения, досуги, праздники.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с возрастом ребенка и требованиями в количественном и временном отношении.

Возрастная подгруппа	Количество НОД в неделю	Продолжительность занятия	Перерыв между занятиями
разновозрастная	13	не более 30 минут	10 минут

Планирование образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели

Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.3. Социальный паспорт группы

В группе 22 ребенка, из них 12 мальчиков, 10 девочек.

№	Параметры социального паспорта	Количество семей
1	Количество детей в семье	
	1	11
	2	21
	3	2
	Более 3 детей	0
2	Полная-неполная семья	
	Оба родителя	33
	Один родитель	1
	Под опекой	0
3	Неблагополучные семьи	0
4	Малообеспеченные семьи	0
5	Образовательный уровень родителей	
	Среднее	0
	Среднее специальное	11
	Высшее	23

3.4. Лист здоровья воспитанников

№ п/п	Ф.И. О	Год рождения	Группа здоровья		Диагноз
1	Бобров Захар Андреевич	28.04.2017	2	основная	
2	Богданова Анна Петровна	19.05.2017	2	основная	ПВУС
3	Борода Егор Валерьевич	11.08.2017	2	основная	
4	Врублевская Василиса Игоревна	20.04.2020	2	основная	
5	Гребенюков Лев Станиславович	27.12.2017	2	основная	Высокорослость, ЛХЛЖ, плоско-вальгустая стопа
6	Дерябин Богдан	29.01.2020	2а	основная	

	Николаевич				
7	Горбунова Маргарита Александровна	05.06.2017	2	основная	
8	Долгачев Павел Сергеевич	07.12.2017	2	основная	
9	Елышко Андрей Владимирович	19.08.2017	2	основная	
10	Енгибарян Нарек Амбарцумович	13.04.2017	2	основная	
11	Ильичев Илья Владимирович	19.04.2020	2	основная	
12	Кадралиева Камила Руслановна	02.07.2017	2	основная	
13	Куцева Анастасия Вадимовна	29.10.2017	2	основная	
14	Кожекина Елена Юрьевна	14.09.2017	2	основная	
15	Колесников Даниил Евгеньевич	30.12.2019	2	Основная	
16	Колпакова Алиса Артемовна	22.05.2017	2	Основная	
17	Кревенков Демьян Егорович	11.09.2017	2	Основная	
18	Кочережкин Алексей Алексеевич	05.04.2020	2	Основная	
19	Кочережкин Михаил Алексеевич	18.08.2017	2	Основная	Гипертрофия миндалин
20	Логвин Дмитрий Александрович	04.04.2020	1	основная	
21	Маринченко Ева Викторовна	03.04.2017	2	Основная	ВПС, О.пиелонефрит
22	Медведев Григорий Антонович	09.04.2020	2	основная	
23	Родионов Артем Александрович	07.06.2017	1	основная	
24	Сметанко Максим Ярославович	10.12.2017	2	основная	
25	Солькин Дмитрий Романович	28.03.2020	2	основная	Атопический дерматит
26	Стрекаловских Матвей Павлович	29.04.2020	2	основная	Н 52.0
27	Ткаченко София Валерьевна	19.04.2017	2	основная	Понижения зрения, гипертрофия миндалин
28	Ткаченко Тимофей Андреевич	22.04.2017	2	основная	ПВУС, Кариес
29	Хлынова Виктория Вячеславовна	21.01.2020	2	основная	Дискинезия желудка
30	Чирков Ярослав Вадимович	19.09.2017	1	основная	
31	Шарова Анастасия Даниловна	14.04.2017	2	основная	
32	Шпилька Полина Дмитриевна	30.09.2017	2	основная	
33	Шкрыгунов Матвей Константинович	19.04.2017	2	основная	Фимоз, ПВУС
34	Яковлева Надежда Николаевна	02.11.2017	2	основная	Пупочная грыжа, гипертрофия миндалин
35	Яковлев Михаил Сергеевич	14.11.2017	2	основная	

3.5. Двигательный режим.

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин вводн.ч.-3-4мин. Осн-я ч.-15-22 мин. Закл.ч.-3-4мин	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5раз), кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету.
Физкультминутка	По необходимости	1-3мин	Комплекс состоит из 3–5 упражнений. Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1разв неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и в не территории д/с	1раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	По результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1разв месяц	20-25 мин.	
День здоровья	1разв квартал	25 мин	
Активный двигательный подъем	ежедневно	15-20 мин	После сна

Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и корригирующей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная Деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2разав год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

3.6. Схема закаливания детей.

Мероприятия	Время, условия
Прием детей на воздухе	До 22 градусов в безветренную погоду. С марта по сентябрь прием детей ведется на воздухе
Проветривание сквозное	2 раза в день температура воздуха к приходу детей в группы +19 - +20 градусов
Воздушно-температурный режим (одностороннее проветривание в присутствии детей)	+17 - +20 градусов
Утренняя гимнастика	+19 с мая по сентябрь на улице
Облегчённая одежда в группе	В течение года
Физкультурные занятия	(+18 градусов) проводятся в зале в носках или чешках
Физкультурные занятия на воздухе	До 35 мин.
Прогулка	2,5 часа (t до-15--18 градусов)
	До 4 часов в теплый период года
Хожение босиком и выполнение физ. упражнений после сна	Температура в группе не выше +20градусов
Дыхательная гимнастика	5-7мин. +18градусов

Гигиенические закаливающие Процедуры (полоскание рта, мытьё рук до локтя и т.п.)	Температура в группе не выше +20градусов
--	---

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а так же возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в

детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

План по обогащению предметно-пространственной среды в подготовительной группе.

Центры активности	Содержание	Мероприятия по обогащению
Уголок конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. 6. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, чертежи. 7. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики); самолет, вертолет, дорога.	Схемы построек, рисунки, чертежи.
Уголок ПДД	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2. Мелкий транспорт. 3. Набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки.	
Уголок Художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.	Восковые мелки, материал для нетрадиционного рисования, шариковые ручки, образцы декоративного рисования.

	5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, Справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Волгограда и области.	Книги для чтения по слогам, иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.
Музыкальный уголок	1.Музыкальные инструменты: металлофоны, колокольчики, барабаны, игрушечное пианино, бубен, ложки, погремушки, трещётки, маракасы...	
Спортивный уголок	1.Мячи. 2.Обручи. 3.Толстая веревка 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли. 8. «Дорожки движения» 9.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11.Длинная и короткая скакалки. 12. «Летающие тарелки». 13. Гантели детские.	Ленточки, мешочки.

Театральная зона	1.Ширма 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановок и сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый). 4.Атрибуты для теневого театра 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6.Корона, кокошник(2-4шт.). 7.Магнитофон. 8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	Маски, атрибуты для теневого театра.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набордлякухни: плита, мойка, стиральная машина. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек(средние). 5.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 6.Предметы-заместители. 7.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».	Предметы-заместители, атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».
Математическая зона	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 3.Занимательный и познавательный математический материал 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.	Счеты, часы, геометрическая мозаика, лото, рабочие тетради по математике, линейки, счётный материал.

	5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты настольные. 10.Счетные палочки. 11. Учебные приборы: линейки(10шт.) 12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13. Настольно-печатные игры. 14. Дидактические игры.	
Центр дидактической игры	<u>Грамматический уголок.</u> 1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания(тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа. 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа(«Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. <u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений.	Игра «Эрудит», ребусы, материалы для звукового и слогового анализа, серии картинок для установления последовательности событий, разрезные сюжетные картинки, разделённые прямыми и изогнутыми линиями.

	3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). 7.Разрезные сюжетные картинки(8-10частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.	
Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1.Стол для воды и песка, халатики, нарукавники. 2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, листья и т.п.). 3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал и др. 4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки.. 5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы. 6.Различные часы. 7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 8.Набор для опытов с магнитом. 9.Медицинские материалы: пипетки, колбы, вата, шприцы без игл,	Картотека по выполнению опытов, лупы, коллекция тканей, схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов, календарь природы, различные часы, медицинские материалы.

	соломки для коктейля. 10.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений(гербарий). 11.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. <u>Календарь природы</u> 1.Картина сезона, модели года, суток. 2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4..Календарь наблюдения за солнцестоянием.	
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Наше село» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край» 2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки. 3.Флаги, гербы и другая символика Волгограда и России. 4.5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 6.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Волгограде». 7.Рукоделие: вышивка, вязание и т.д.	

3.8. Перечень методических пособий.

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет./К. Ю. Белая – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
2. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет./М. М. Борисова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет./ Р. С. Буре– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4– 7 лет./Н. Е.Веракса, О.Р.Галимов– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа /В.В. Гербова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.
6. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 –7лет./Н.Ф. Губанова –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
7. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа / О. В. Дыбина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
8. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. /Т.С. Комарова–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
9. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2–7лет./Т.С. Комарова–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.
- 10.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа / Т. С. Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
- 11.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет./ Е. Е.Крашенинников, О.Л.Холодова–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
- 12.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа / Л. В. Куцакова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
- 13.Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 –7 лет./ Л.В.Куцакова– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
- 14.На пороге школы: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6 – 7 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова,Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова и др.; Т.Н. Доронова. – 2-е изд. –М.:Просвещение,2003.
- 15.От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 6-е изд., дополненное и исправленное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.

16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет./ Л.Ю. Павлова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
17. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет./ Л. И. Пензулаева – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
18. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет./ В. И. Петрова, Т. Д. Стульник – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
19. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа /И.А.Помораева, В.А.Позина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
20. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «Отрождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа / В. В. Гербова, Н. Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
21. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3–7лет./Т.Ф.Саулина–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
23. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3 – 7 лет./ О. А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.